

ADEPT UDS STILLER

I løbet af forår/sommer 2011 kan ADEPTs holistiske arkitektur og visionære byplanlægning opleves på hele tre udstillingssteder; Utzon Center, SHIP og Louisiana Kunstmuseum.

ADEPT har siden etableringen i 2006 markeret sig på den danske og internationale arkitekturscene. Vinderprojekter i stor og lille skala – fra helhedsplaner, højhus- og byrumsdesign til uddannelses- og kulturbyggeri – bindes sammen af holistiske og fremsynede løsninger til dagens og fremtidens urbane udfordringer.

ADEPTs succes kickstartede med vinderprojekterne Sky Village, i konkurrencen om Danmarks Smukkeste Højhus, og nyt Kunstakademi i Reykjavik. Blandt tegnestuens seneste vinderforslag er Kultur- og Bevægelsehuset på Frederiksberg (KU.BE) og multimediebibliotek til Dalarna universitetscampus i Sverige. Fælles for projekterne er en nyfortolkning af rum til socialt liv og diversitet samt synergi mellem by og bygning. Det fremgår også i deres projekter inden for planlægning og byrumsdesign, bl.a. helhedsplanen H+ for et 100ha nyt byområde i Helsingborg og byrumsprojektet Måløv Aksen i Ballerup, tildelt Dansk Landskabspris 2010.

Med følgende tre udstillinger får offentligheden indblik i tilgangen og processerne bag ADEPTs byplanlægning, byrumsdesign og arkitektur.



Sky Village i Rødovre (tv) udstilles på Utzon Center og Louisiana. H+ helhedsplan (th) udstilles på Utzon Center og SHIP i Helsingborg.

Utzon Center — *We Love the City*

We Love the City stiller skarpt på oplevelsen og udviklingen af byen. Udstillingen er et laboratorium for ADEPTs eksperimenterende tilgang til at skabe synergi mellem arkitektur og byplanlægning. Med sloganet "Byen i Bygningen og Bygningen i Byen" inddrager ADEPT besøgende i deres passion og virke som urbanister og viser tankevækkende strategier og prisvindende projekter for fremtidens arkitektur.

We Love the City er kurateret i et samarbejde mellem LasseVegas, ADEPT, Malene Abildgaard (Utzon Center) og Team URBAN DESIGN (AAU). Udstillingen åbner d. 16. april på Utzon Center, Slotspladsen 4, 9000 Aalborg — www.utzoncenter.dk

SHIP — *Tænk H+*

Tænk H+ præsenterer koncept og strategier for udviklingen af fremtidens H+ område, den sydlige del af Helsingborg. I 2009 vandt ADEPT i samarbejde med Schønherr konkurrencen om H+ med projektet Den Tolerante By. Omdrejningspunktet for udstillingen er helhedsplanen som megamodel, 6x6 m2, omgivet af beskrivelser og billeder af de omfattende undersøgelser og studier, der ligger til grund for udviklingen af H+ over de næste 20 år.

*Tænk H+ er arrangeret af Helsingborg Kommune. H+ megamodel er designet og udviklet af ADEPT og Schønherr. Udstillingen er igangværende på SHIP, Bredgatan 11, 252 25 Helsingborg — <http://hplus.helsingborg.se>
Fra den d. 27. april indgår H+ megamodel i udstillingen, og H+ manualen distribueres.*

Louisiana — *LIVING*

LIVING er Louisiana Kunstmuseums tredje udstilling i serien "Arkitekturens grænser". Med fokus på genindførelsen af den menneskelige skala i arkitekturen afsøger udstillingen arkitekturens potentiale til at generere nye værdier og levemåder i det 21. århundrede. Som del af en tematisering af individet overfor kollektivet, og cellen overfor netværket af celler, udstilles Sky Village, tegnet af ADEPT i samarbejde med hollandske MVRDV. Dette 22.000m2 højhus, baseret på et fleksibelt grid-system, kombinerer to typologier, der i dag er at finde i Rødovre - parcelhuset og højhuset - i en vertikal struktur.

Udstillingen åbner d. 1. juni på Louisiana Kunstmuseum, Gl. Strandvej 13, 3050 Humlebæk — www.louisiana.dk